

Question écrite de Caroline Cassart, Députée,
à Willy Borsus, Vice-Président et Ministre de l'Economie,
du Commerce extérieur, de la Recherche et de l'Innovation,
du Numérique, de l'Aménagement du territoire,
de l'Agriculture, concernant
La mixité dans les formations IFAPME

Monsieur le Ministre,

J'ai eu l'occasion de prendre connaissance d'un travail réalisé le bassin Enseignant qualifiant, Formation et Emploi (IBEFE) sur la mixité dans l'emploi, l'enseignement et la formation en Wallonie et plus spécifiquement sur Huy-Waremme.

Les constats tirés interpellent sans toutefois étonner : la mixité professionnelle progresse très ou trop lentement, au regard des besoins de notre société. Or la ségrégation horizontale du marché du travail est une des principales causes des inégalités salariales, mais aussi en termes de pension entre hommes et femmes.

Plusieurs pistes de travail sont identifiées par EFE – l'importance de sensibiliser les jeunes aux stéréotypes de genre associés aux filières et aux métiers, en encourageant un choix d'orientation selon leurs intérêts et compétences. Valoriser les parcours non traditionnels pour proposer à tous les modèles de références diversifiés et permettre l'identification et la projection. Ou encore sensibiliser le monde de l'entreprise aux effets économiques néfastes de la persistance des stéréotypes de genre dans les filières et métiers.

Monsieur le Ministre, avez-vous pris connaissance de ce baromètre ? Pourriez-vous me faire le point sur ce qui est mis en place au niveau de l'IFAPME et de la formation en alternance pour favoriser cette mixité ?

Je vous remercie.

La réponse du Ministre :

Début mars, l'Instance Bassin EFE de Huy-Waremme a effectivement édité un outil de sensibilisation et de réflexion relatif à la question de l'emploi et de la formation en lien avec le genre.

L'IFAPME est très attentif à cette question et a mis en place plusieurs actions notamment dans le cadre du Plan genre 2020-2024 de la Wallonie.

Tant dans ses actions de communication que dans la mise en œuvre de son offre de formation, le Réseau IFAPME veille à donner une image non stéréotypée des formations et des métiers pour permettre aux hommes et aux femmes de s'y identifier et de s'y former.

Dans ses actions de promotion et ses supports visuels, l'IFAPME est attentif à mettre en avant la présence des deux genres, quels que soient les métiers présentés, indépendamment des stéréotypes liés à ces métiers.

L'IFAPME met également en avant dans sa communication des parcours de formation en alternance menant à des « success stories » ou des témoignages illustrant le dépassement des stéréotypes de genre.

Avec le secteur de la construction (Constructiv, Embuild), des actions de sensibilisation sont menées telles que la réalisation de portraits de jeunes femmes qui sont mis en ligne sur le site de l'IFAPME et sur le site « Je construis mon avenir ». Une apprenante en peinture, qui a réalisé un stage dans le cadre d'un programme Erasmus +, a aussi été mise en avant. Cette dernière sera d'ailleurs l'un des témoins de l'IFAPME à participer à un futur projet de reportage avec la RTBF, en collaboration le secteur de la construction.

Pour les acteurs de la formation en alternance et de l'encadrement des jeunes dans les Services Alternance et les Centres de formation, l'IFAPME propose des formations organisées par FORMAFORM comme « La diversité et ses impacts en pédagogie » ou « Initiation à l'interculturalité ».

Dans le cadre de la journée pédagogique du Réseau IFAPME, des ateliers « Fais pas ton genre » sont également proposés au personnel encadrant.

L'IFAPME a commencé à former les agents d'accueil et du centre de contact ainsi que les conseillers en orientation-psychologues et les référents sur la thématique du genre.

Dans la révision actuelle du référentiel de formation des formateurs du Réseau, l'IFAPME a prévu d'intégrer la dimension genre ainsi qu'une sensibilisation à la question des stéréotypes de genre dans l'encadrement des apprenants.

Cette année, l'IFAPME a mis sur pied une exposition itinérante dans les centres de formation afin de toucher autant les apprenants que le personnel encadrant. Cette exposition « Filles, garçons, à égalité » a été réalisée par Plan international. Elle est développée par la Maison de l'Adolescent de Namur (MADO Namur) et elle s'accompagne d'animations pédagogiques. A cette occasion, des photos peuvent être réalisées avec les jeunes qui le souhaitent ainsi que

des témoignages quant à leur vécu de situations particulières liées aux stéréotypes de genre, soit dans le cadre de leur choix de métier, soit dans leurs expériences personnelles.

D'autres projets sont en cours d'élaboration, notamment pour la prochaine rentrée de formation en septembre 2023-2024. Les conseillers en orientation-psychologues sont chargés de créer un outil d'orientation visant à réduire les stéréotypes de genre liés aux métiers techniques à destination des jeunes à la recherche d'un stage en alternance ou en phase de réorientation. Cet outil, basé sur la méthodologie du photolangage, consistera en des photos illustrant des caractéristiques de métiers/secteurs permettant aux jeunes de se projeter sur des éléments de la photo plutôt que dans un métier/secteur en particulier. Le but est de leur permettre de choisir des photos qui leur parlent pour diverses raisons (environnement de travail, outils utilisés, activité représentée) et ainsi ouvrir leur champ des possibles quant à leur orientation future.

Comme l'honorable membre le constate, l'IFAPME a particulièrement à cœur de favoriser la mixité dans les formations dispensées au sein du Réseau et de permettre à chaque personne de choisir sa formation et son futur métier en fonction de choix éclairés.